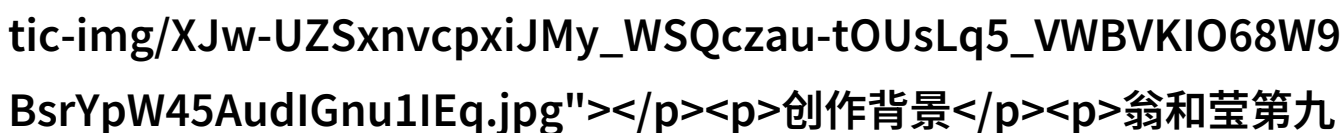
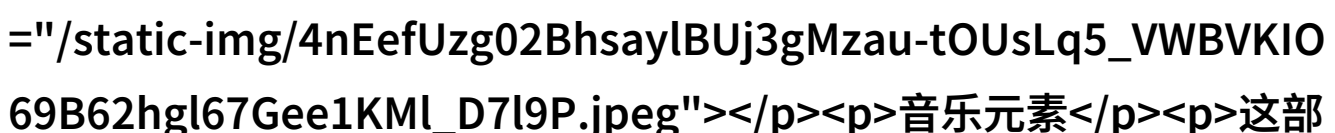


翁和莹的第九部探寻爱情与艺术的交响曲

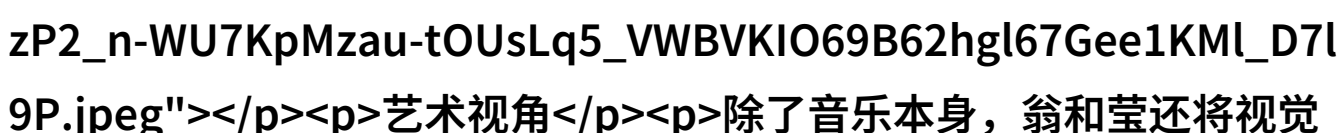
在艺术世界中，翁和莹是一对传奇般的夫妇，他们不仅是音乐家，也是爱情的诗人。他们共同创作了许多杰出的作品，每一首都如同心灵深处的情感流露。翁和莹第九部，是他们职业生涯中的一次重大尝试，它将以独特的手法，将爱情与艺术完美融合。

创作背景

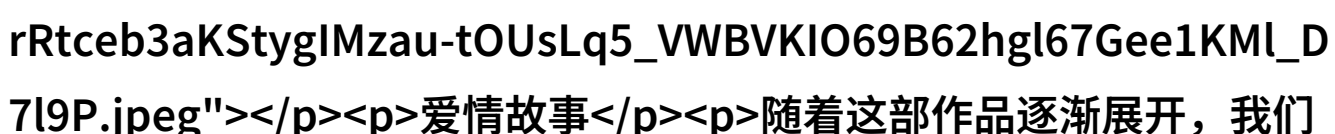
翁和莹第九部，在创作之初，便有着明确的主题定位——探索两个人之间最深层的情感联系。在这个过程中，他们结合了古典乐章、现代旋律以及东方哲学，这使得这部作品充满了复杂而又精致的内涵。

音乐元素

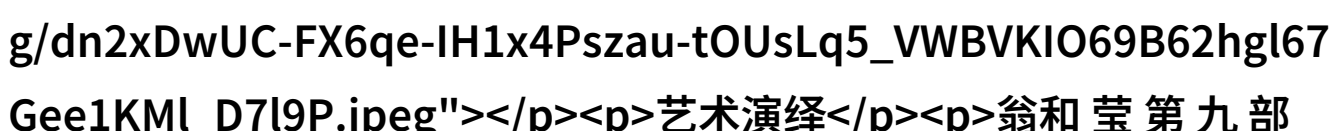
这部作品采用了一系列独特的声音色彩，从轻柔细腻到激昂豪放，从温暖舒缓到冷酷尖锐。每一个音符，都像是翁和莹的心跳，每一个旋律，都像是他们感情纠葛中的回声。通过不同的音乐元素，翁和莹果然捕捉到了人类情感最微妙变化。

艺术视角

除了音乐本身，翁和莹还将视觉艺术纳入到了这次创作当中。他们邀请了一位著名画家的合作，为每个乐章设计了一幅专属画面。这不仅丰富了听众的感官体验，更增添了一种无形但强烈的情感共鸣。

爱情故事

随着这部作品逐渐展开，我们仿佛能听到那份来自两个人的真挚承诺，那份在岁月里不断磨练出来的情意绵长。那是一段经历风雨却始终坚守彼此的人生旅程，而这一切，无疑是对爱情最为忠实且崇高的赞歌。

艺术演绎

翁和莹 第九部

的第一次公演，一场盛大的音乐会吸引了全城各路人士前来聆听。当夜幕降临，灯光下坐落于巨大的管弦乐团前台上，那张被誉为“天籁之音”的钢琴，让人们沉浸在一种超脱世俗尘嚣、只剩下纯粹艺术与无尽遐想时刻。在这样的氛围中，即便是那些曾经听过无数次演出的人，也难免会被这种现场所带来的震撼所征服。

后续影响

自从公演结束后，不少评论家称赞道：“这是我见过的一场真正意义上的文化盛宴。”翻越时间河流，这首曲子成为了一个时代精神象征，对未来一代年轻人的灵魂进行洗礼。而对于翁和莉莉来说，她们已经证明自己不仅能够跨越年龄界限，还能够跨越传统边界，将自己的才华发挥得淋漓尽致，为世间留下一笔宝贵财富——那就是永恒的事业印记。

>下载本文pdf文件</p>